

**Перечень дисциплин и практик Режиссура театра_Режисстер эстрады
(ЗФО 2017)**

Философия
История
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Русский язык и культура речи
Психология и педагогика
Эстетика
Мифология
Социология
Основы государственной культурной политики. Культурология
Организация театрального дела
История зарубежной литературы
История русской литературы
История зарубежного театра
История русского театра
История зарубежного ИЗО
История русского ИЗО
История музыки
История материальной культуры и быта
Режиссура и актерское мастерство
Режиссерский семинар
Теория эстрадного искусства
Сценическая речь
Танец
Физическая культура
История эстрадного искусства
Драматургия эстрадного представления
Организация структуры эстрадного представления
Работа с композитором
Работа с художником
Вокальный ансамбль
Работа над синтетическим номером
Основы сценического движения
Сценическое фехтование
Основы теории музыки
Основы музыкальной грамоты
Работа над массовым праздником
Работа над шоу-программой
Постановка музыкального номера
Постановка оригинального номера
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Подготовка к показам)
Художественно-творческая работа (Постановка спектаклей) Художественно-творческая работа (Постановка спектаклей)
Преддипломная
<u>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "История и теория мировой художественной культуры"</u>

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы